

Аннотация к рабочей программе

Учебный предмет	Изобразительное искусство
Класс	6
Учитель	Латыпова В.Ф.
Нормативные документы, лежащие в основе данной программы	Рабочая программа, предназначенная для изучения изобразительного искусства в основной школе (6 класс), соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе требований: - Примерной образовательной программы основного общего образования; - Образовательной программы основного общего образования ГБОУ Лицея № 244 Кировского района Санкт-Петербурга; - Примерной программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-8 классы; - Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией С.П. Ломова, С.Е. Игнатьева, М.В. Кармазиной Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю). Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности. Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс) Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс) Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс) Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный) Курс «Изобразительное искусство» для основной школы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, является неотъемлемым звеном системы непрерывного образования, служит логическому развитию идей художественно-эстетического формирования личности. Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Изобразительное искусство. Учебник для общеобразовательных организаций. С.П. Ломова и др., М.: Дрофа, 2016.
Цели программы	Освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).
Количество часов за год	34 часа (1 час в неделю)

Учебник	Учебник «Изобразительное искусство 6 класс» под ред. С.П. Ломова, С.Е. Игнатьева, М.В. Кармазиной – М.: Дрофа, 2016.	
Разделы программы с указанием количества часов	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7
	Мир наших вещей. Натюрморт	6
	Вглядываясь в человека. Портрет	10
	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11